

# BOM PROGRAMA



O Museu Pelé, situado no Valongo, foi um dos locais visitados pela delegação, que fica até domingo conhecendo outros espaços da Cidade



A italiana Denise Bax e o chinês Qiabo Ni conheceram a Cadeia Velha

## Unesco faz visita técnica em Santos para conferência

Delegação internacional conheceu locais que abrigarão encontro das Cidades Criativas

EGLE CISTERNA  
DA REDAÇÃO

Até domingo, Santos recebe a visita especial de dois estrangeiros, que vêm com a missão de conhecer os espaços que vão sediar os eventos da 14ª Conferência Anual de Cidades Criativas da Organização das Nações Unidas (ONU) para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco), que acontece entre os dias 13 e 17 de julho.

A diretora do Programa de Redes de Cidades Criativas da Unesco, a italiana Denise Bax, e o diretor de projetos do setor de Cultura da entidade, o chinês Qiabo Ni, foram recebidos, ontem, pelo prefeito Paulo Alexandre Barbosa e os secretários de Governo, Rogério dos Santos, e de Cultura, Rafael Leal.

"Vamos trabalhar a questão da economia criativa, baseada nas nossas vilas criativas, que são uma referência. As pessoas que vêm do mundo inteiro querem conhecer isso. E vamos mobilizar vários pontos da Cidade para o evento", afirmou o prefeito.

No primeiro dia de visitas, a programação da dupla de representantes do órgão internacional foi intensa, passando por equipamentos do Centro, como a Cadeia Velha, a Casa da Fronteira Azulejada, o Theatro Guarany, o Arcos do Valongo e o Museu Pelé, além da Associação Comercial de Santos (ACS).

Na parte da tarde, eles também visitaram as obras do Centro de Atividades Turísticas (CAT), na Ponta da Praia, o Teatro Municipal Braz Cubas, o Parque Tecnológico, a Humanitária, a Ecofábrica e as vilas criativas da Penha e Vila Nova, que têm foco em cinema. Foram ainda ao Sesc Santos e à escola municipal Paulo Gomes Barbosa.

Hoje, a comitiva participa de reuniões técnicas para conhecer a estrutura do



Prefeito Paulo Alexandre Barbosa recebeu os dirigentes da Unesco



O Theatro Guarany deve receber a programação de cinema do evento

com a cidade que vai receber a conferência, para tratar do conteúdo do evento e verificar todos os equipamentos e logística necessários para a realização", explica Denise Bax.

### A CONFERÊNCIA

Com o tema *Criatividade como caminho para a igualdade*, a conferência vai trazer a Santos representantes de 246 cidades do mundo, que vão trocar experiências e debater sobre o poder da criatividade e da cultura como fator de desenvolvimento social, urbano, econômico e sustentável para redução das desigualdades no mundo.

A reunião entre estes prefeitos membros da rede de Cidades Criativas deve ser um dos primeiros eventos a acontecer no CAT. Uma agenda paralela acontecerá em pontos como Museu Pelé, Arcos do Valongo, Parque Municipal Roberto Mário Santini e Casa da Fronteira Azulejada, onde haverá atividades abertas ao público.

A programação, que envolve as sete áreas da rede – artesanato e artes populares, artes midiáticas (tecnologia), filme, design, gastronomia, literatura e música –, deve ser validada pela Unesco e a expectativa é de que esteja concluída até maio. Mas há previsão de que a Casa da Fronteira Azulejada abrigue o Pavilhão de Artesanato, o Arcos do Valongo, a área destinada à parte gastronômica, e o Theatro Guarany e a Cadeia Velha, a programação de cinema. Aliás, foi por conta deste último tema, ligado ao audiovisual, que a Cidade recebeu o selo de Cidade Criativa em 2015.

### COMPROMISSO

"Temos muita confiança no compromisso de Santos, mas precisamos do encontro para ter informações sobre conteúdo, enfoque e logística"

**Denise Bax**  
Diretora do programa de Redes de Cidades Criativas da Unesco

comitê organizador santista e discutir questões de estrutura, segurança, detalhes de comunicação e a programação do evento.

Amanhã, depois de experimentarem uma feijoada tipi-

camente brasileira, os visitantes devem conhecer o Memorial das Conquistas do Santos Futebol Clube, ir a uma feira de economia criativa, no Parque Roberto Mário Santini, além de ver o Museu do Surf, os jardins da Orla da Praia, o Cine Arte Posto 4 e a Nova Ponta da Praia.

Encerrando a visita, no domingo, os representantes da Unesco fazem um city tour por Santos, que inclui um passeio de bonde e subida ao Mont Serrat.

"Essa visita técnica é muito importante. A Unesco sempre tem essa oportunidade de compartilhar

### DEGUSTANDO CAFÉ



O café brasileiro sempre chama a atenção no exterior e não foi diferente com a visita dos representantes da Unesco. Na Associação Comercial de Santos (ACS), eles visitaram a Sala de Classificação e Degustação de Café. Lá, conheceram as diferenças entre os vários tipos produzidos no País, como o arábica e

o conilon, a qualidade dos grãos, como é feita a separação e a colheita, entre outras curiosidades. Depois, aprenderam algumas técnicas de degustação do café. Como boa apreciadora da bebida, Denise Bax se surpreendeu com a variedade do produto nacional e aproveitou a visita para tirar dúvidas.